



VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

BRNO UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

FAKULTA ARCHITEKTURY

FACULTY OF ARCHITECTURE

ÚSTAV NAVRHOVÁNÍ

DEPARTMENT OF DESIGN

OBJEKT METROPOLITNÍHO VÝZNAMU NA ULICI BENEŠOVA V BRNĚ

THE OBJECT OF METROPOLITAN SIGNIFICANCE ON THE STREET BENESOVA BRNO

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

BACHELOR'S THESIS

AUTOR PRÁCE

AUTHOR

Veronika Očadlíková

VEDOUCÍ PRÁCE

SUPERVISOR

prof. Ing. arch. Ivan Ruller

BRNO 2016

Zadání bakalářské práce

Číslo práce: FA-BAK0044/2015
Ústav: Ústav navrhování
Studentka: **Veronika Očadlíková**
Studijní program: Architektura a urbanismus
Studijní obor: Architektura
Vedoucí práce: **prof. Ing. arch. Ivan Ruller**
Akademický rok: 2015/16

Název bakalářské práce:

Objekt metropolitního významu na ulici Benešova v Brně

Zadání bakalářské práce:

Předmětem bakalářské práce je návrh objektu či souboru objektů metropolitního charakteru do území vymezeného ulicemi Benešova, Nádražní, Koliště a Divadelní. Jedná se v současnosti o nejexponovanější parcelu z hlediska městského významu. Navržený objekt by měl doplnit řadu stávajících metropolitních objektů na tzv. Ringstrasse, stejně jako by měl navázat na stávající systém parků této Okružní třídy. Návrh urbánní struktury včetně jejího architektonického řešení musí respektovat charakter parcely, její topografické a kontextuální kvality dané zejména historií místa, související s celkovým vývojem historického jádra města Brna. Funkce objektu, stejně jako dopravní řešení bude vycházet ze stávajících potřeb města.

Při situování navrženého objektu do severního cípu lokality je možno navrhnout blok městského domu s polyfunkční náplní.

Rozsah grafických prací:

Průvodní zpráva

Situace širších vztahů 1:5000

Situace 1:500

Podélný a příčný řez územím 1:500

Půdorysy všech podlaží 1:200 včetně legendy místností a výkazu výměr

Charakteristické řezy a pohledy 1:200

Min. 3 vizualizace exteriéru

Stavební detail – řez fasádou 1:50, Model 1:500

Seznam literatury:

ZATLOUKAL, P.,: Brněnská Okružní třída. 1997, Památkový ústav v Brně, 175s, ISBN 80-85032-60-0

NEUFERT, E., NEUFERT, P.: Navrhování staveb, 2. české vyd., (35. něm. vyd.). Praha: Consultinvest, 2000, 618 s., ISBN 80-901486-6-2.

KUČA, K.: Brno: vývoj města, předměstí a připojených vesnic. 1. vyd. Praha: Baset, 2000, 644 s. ISBN 80-86223-11-6.

STEJSKALOVÁ, L., BRŮHOVÁ, A.: Současné městské strategie. Vyd. 1. Praha: VŠUP v Praze, 2014, 281 s., ISBN 978-80-86863-47-4.

HNILIČKA, P.: Sídelní kaše: otázky k suburbánní výstavbě kolonií rodinných domů. Vyd. 1. Brno: ERA, 2005, 131 s., ISBN 80-7366-028-8.

MITCHELL, W., J., TICHÁ, J.: E-topia: život ve městě trochu jinak. Praha: Zlatý řez, 2004, 183 s.

ISBN 80-902810-3-6.

MCLEOD, V.: Detail in contemporary residential architecture. London, 2007, 240 s. 1 elektronický optický disk (CD-ROM). ISBN 978-1-85669-482-7.

Termín zadání bakalářské práce: 15.2.2016

Termín odevzdání bakalářské práce: 9.5.2016

Bakalářská práce se odevzdává v rozsahu stanoveném vedoucím práce; současně se odevzdává 1 výstavní panel formátu B1 a bakalářská práce v elektronické podobě.

Veronika Očadlíková
student(ka)

prof. Ing. arch. Ivan Ruller
vedoucí práce

doc. Ing. arch. Jan Hrubý, CSc.
vedoucí ústavu

V Brně dne 15.2.2016

doc. Ing. arch. Jan Hrubý, CSc.
děkan

URBANISTICKÝ KONCEPT

Základy urbanizmu Brna boli ovplyvnené existenciou hradieb. Tie nemali len ochrannú funkciu ale aj udržiavali charakter miesta. Historické Brno bolo sprístupnené prostredníctvom niekoľkých brán, ktoré už v kontraste s rozsiahlym obvodom, prehľbovali pohľad do mesta a iniciovali tým zvedavosť. Pohyb ľudí. Komunikácia ľudí ale čoraz viac prepájala mesto za hradbami s mestom mimo hradieb. Opevnenie začalo pôsobiť izolovane. Brzdilo rast mesta. Napokon mesto, inšpirované Viedňou, zbúralo svoje hradby prekročiteľné len cez brány. Odstránením niekdajšieho opevnenia zostal pás označovaný za Brnenský okruh. Zachovala sa tak myšlienka vstupu. Budovy umiestnené v tomto „Ringu“ nadobudli verejnú funkciu, ktorá presahovala hranice mesta. Hustota komunikácií nadobudla charakter metropoly, ktorá však dnes pýta pomoc v ďalšom rozvoji. Môj urbanistický koncept trvá na blízkosti centra a jej príľahých zón. Vytvorená zástavba sleduje druhy komunikácií a priestorové väzby. Naväzuje na historické centrum, na okruh a sledom pohybov sa snaží inšpirovať v rozvoji blízkych mestských častí. Priorita pešej chôdze by malo znovuvytvárať sieť, akúsi jednotu priestoru.

KONSTRUKCE

Základová konštrukcia objektu je tvorená základovou železobetónovou doskou 350mm uloženou na pilotách. Stavebná základová jama bola pred stavbou základov zabezpečená záporovou konštrukciou, na ktorú bolo aplikované hydroizolačné súvrstvie. Zvislú nosnú konštrukciu podzemných podlaží som navrhla ako skeletový systém v rastrí 8,5 x 8,5m so sĺmami priemeru 600mm, ktoré sú po obvode podlažia doplnené o železobetónovú stenu 400mm. Skeletový nosný systém s obvodovými nosnými stenami pokračuje aj v nadzemných podlažiach objektu.

Objekt je zateplený 250mm vrstvou minerálnej vlny na obvodových stenách a 400mm na strešnej konštrukcii.. Obvodová stena podzemného podlažia je zateplená do nezámrznej hĺbky XPS 100mm.

ANOTATION

The density of public communications in Brno has acquired the character of metropolis,

which, however, is nowadays asking for help in further development. The historic centre is fighting with dilapidation or with unused space of suburban districts. Behind all this I see the problem of urbanity, of propinquity. The resulting built-up area in the related locality complements to historical centre, to circuit and with its sequel of moves seeks inspiration in the development of nearby suburban districts. The priority of walk should be re-creation of network, sort of unity of space.